

Предварительный Приз. Юноши
2009 г.



Соревнование: _____ Дата: _____ Судья: _____ Позиция

№ всадника: _____ Всадник: _____ Страна: _____ Лошадь: _____

Время 4 мин 45 сек (только для информации)

Минимальный возраст лошади: 6 лет

		Упражнение	Оценки	Оценка	Поправка	Коэффициент	Итого оценка	Оценивается	Замечания
1	A X XC	Въезд на собранном галопе Остановка, неподвижность, приветствие. Продолжение движения собранной рысью Собранная рысь	10					Качество аллюров, остановки и переходов. Прямолинейность. Контакт и положение затылка	
2	C S	Ездой налево Вольт налево (диаметр 10 м)	10					Равномерность и качество рыси, сбор, равновесие. Сгибание, размер и форма вольта.	
3	SV	Плечом внутрь налево	10					Равномерность и качество рыси, сгибание и постоянный угол. Сбор, баланс и плавность.	
4	VL LS H	Полувольт налево (диаметр 10 м) Принимание налево Поворот направо	10			2		Равномерность и качество рыси, постоянность сгибания, сбор, равновесие, плавность, перекрещивание ног	
5	M R	Поворот направо Вольт направо (диаметр 10 м)	10					Равномерность и качество рыси, сбор и равновесие. Сгибание, размер и форма вольта.	
6	RP	Плечом внутрь направо	10					Равномерность и качество рыси, сгибание и постоянный угол. Сбор, баланс и плавность.	
7	PL LR	Полувольт направо (диаметр 10 м) Принимание направо	10			2		Равномерность и качество рыси, постоянность сгибания, сбор, равновесие, плавность, перекрещивание ног	
8	RMCH HP PF	Собранная рысь Средняя рысь Собранная рысь	10					Равномерность, эластичность, равновесие, активность зада, удлинение темпов и рамки.	
9		Переходы на Н и Р	10					Сохранение ритма, плавность, точность и плавность переходов. Изменение рамки.	
10	FAK	Средний шаг	10					Равномерность, раскрепощенность спины, активность, среднее удлинение шагов и рамки, свободный вынос плеча. Переход в шаг.	
11	KR	Прибавленный шаг	10			2		Равномерность, раскрепощенность спины, активность, захват пространства, свобода плеча, стремление лошади тянуться за поводом.	

Предварительный Приз. Юноши

№ всадника: _____ Всадник: _____ Страна: _____ Лошадь: _____

		Упражнение	Оценки	Оценка	Поправка	Кэффициент	Итогоа оценка	Оценивается	Замечания
12	RMC	Собранный шаг	10					Равномерность, раскрепощенность спины, активность, сокращение и повышение темпов, Способность лошади "нести себя"	
13	C CS	Продолжение движения собранным галопом с левой ноги Собранный галоп	10					Точное выполнение и плавность перехода. Качество галопа.	
14	SK KA	Средний галоп Собранный галоп	10					Качество галопа, удлинение темпов и рамки. Равновесие, тенденция движения "в горку", прямолинейность. Оба перехода.	
15	A DE	По средней линии Принимание налево	10					Качество галопа. Сбор, равновесие, постоянность сгибания, плавность.	
16	ESHC	Контргалоп	10					Качество и сбор галопа. Способность лошади "нести себя", равновесие, прямолинейность.	
17	C	Простая перемена ноги	10					Четкость выполнения, плавность и сбалансированность обоих переходов. 3-5 четких шагов. Качество галопа до и после.	
18	MF FA	Прибавленный галоп Собранный галоп	10					Качество галопа, импульс, удлинение темпов и рамки. Равновесие, тенденция движения "в горку", прямолинейность. Отличие от среднего галопа.	
19		Переходы на М и F	10					Точность и плавность выполнения переходов.	
20	A DB	По средней линии Принимание направо	10					Качество галопа. Сбор, баланс, постоянность сгибания, плавность.	
21	BRMC	Контргалоп	10					Качество и сбор контргалопа. способность лошади "нести себя", баланс, прямолинейность.	
22	C	Простая перемена ноги	10					Четкость выполнения, плавность и сбалансированность обоих переходов. 3-5 четких шагов. Качество галопа до и после.	
23	HB	Собранный галоп с переменной ноги в воздухе на I	10					Правильность и точность выполнения, равновесие, плавность, тенденция движения "в горку", прямолинейность. Качество галопа до и после.	

Предварительный приз. Юноши.

№ всадника: _____ Всадник: _____ Страна: _____ Лошадь: _____

		Упражнение	Оценки	Оценка	Поправка	Коэффициент	Итого оценка	Оценивается	Замечания
24	ВК	Собранный галоп с переменной ноги на L	10					Правильность и точность выполнения, равновесие, плавность, тенденция движения "в горку", прямолинейность перемены. Качество галопа до и после.	
25	А Х	По средней линии Остановка-неподвижность-приветствие	10					Качество галопа, остановки и перехода. Прямолинейность. Контакт и положение затылка.	
		Выход из манежа шагом на свободном поводу через А							
Всего			280						

Общие оценки:

Общие замечания:

1	Аллюры (свобода и равномерность).	10			1				
2	Импульс (стремление двигаться вперед, эластичность темпов, раскрепощенность спины, подведение зада)	10			1				
3	Повиновение (внимание и доверие; гармония, легкость и непринужденность движений, принятие повода и легкость передела)	10			2				
4	Положение и посадка всадника; правильность и эффективность применения средств управления.	10			2				
Всего			340						

Вычитаются за ошибки в схеме:

1-ая ошибка - 2 балла;

2-ая ошибка - 4 балла;

3-я ошибка - исключение

Список ошибок см. в приложении "Ошибки"

ВСЕГО

Всего в %:

Организаторы:
(точный адрес)

Подпись судьи: